



#3



DER GELBE
GEIST

Scott's Funky Adventures #3

Der gelbe Geist

Scott, Pusch, Klumpi, Mrs Handicap: Benjamin Besser

Buch, Schnitt, Übergangsmusik: Benjamin Besser

Samy und Scott sind zwei Brüder aus einer namenlosen Kleinstadt, die es immer wieder in aberwitzige Abenteuer verschlägt. Egal ob Geisterspuk, Zombieapokalypse oder Steuerhinterziehung – Samy und Scott haben alles schon durch. Samy ist ehrgeizig, geldgierig und machthungrig. Um sein Restaurant zum beliebtesten Laden der Stadt zu machen, bricht er gelegentlich auch das Gesetz. Sein Bruder Scott ist faul, infantil und in der Zeit stehen geblieben. Er schaut pausenlos Pornos auf seinem uralten Betamax-Recorder. Das Haus verlässt er eigentlich nur, wenn er besoffen ist, was häufig Ärger mit der Polizei bedeutet.

Mehr von Samy und Scott

auf www.samy-und-scott.de



Scotts Betamax-Rekorder gibt nach Jahren treuer Dienste den Geist auf. Nichts wünscht er sich sehnlicher, als ihn zurück zu bekommen. Aber was, wenn das bedeutet, dass sich Scharen von ausrangierten Unterhaltungsmedien aus ihren Gräbern erheben?



„Es spukt bei uns!“ Wessen Geist treibt da sein Unwesen und was hat es mit dem seltsamen weißen Schleim auf sich, den der unsichtbare Besucher hinterlässt. Samy und Scott versuchen, das geisterhafte Treiben in ihrem Haus zu unterbinden.



Scott erfährt vom „Großen Kürbis“, der denen, die an ihn glauben und ihm huldigen, zu Halloween eine besonders erfolgreiche Süßigkeitenjagd beschert. Doch wer die Existenz des „Großen Kürbis“ leugnet, dem blüht eine schreckliche Bestrafung.



facebook.com/samyundscott



youtube.com/samyundscott

Halloween. Scott, Klumpi und Pusch sind auf der Jagd nach Süßigkeiten. Abgesehen davon, dass die dicke und die kleine Nerven-säge in Scotts Augen schreckliche Kostüme tragen, läuft auch alles ganz normal – bis sie schließlich bei der alten Miss Handicap klingeln. Denn im Haus der senilen Dame treibt scheinbar ein Geist sein Unwesen. Prompt beauftragt sie Scott und die anderen beiden Idioten, den mysteriösen Vorgängen auf den Grund zu gehen.